



Čtou!

16.1.2020

Proč by měly?

- Prožitek štěstí – ponor a plynutí (flow)
- Rozvoj empatie
- Předpoklad učení (myšlení, slovník, soustředění)
- Propojení s předky (kumulace vědění)
- Komunikace s těmi, kteří jsou jinde.
- Udržování demokracie
- Nehrozí patologická závislost.

„Písmo je technologie, která změnila svět.“

Kam míříme?

- Dítě má **důvěru** v to, že čtení je **smysluplná** činnost, která stojí za **námahu**.
- Z dítěte vyrůstá **zaujatý, nezávislý a přemýšlivý** čtenář.

(= zaujatý pro texty)

Jak budovat důvěru ve čtení?



Rodina



Děti čtou, i když ještě neznají písmena.

- Knížečky dáváme do ruky (... pusy) už miminku.
- Bereme dítě při čtení na klín.
- Čteme pravidelně a často. Pěstujeme rituály.
- Knihy nabízíme, nenutíme.
- Nekazíme dítěti zážitek úkoly a otázkami.

Rodina

- Necháváme dítě vybírat si. Pomůžeme.
- Bereme dítě do knihkupectví (nové knihy).
- Bereme dítě do knihovny.
- Dáváme knihy jako dárky.
- Budujeme dítěti knihovničku.
- Dítě vidí, že si čteme.
- Povídáme si o tom, co čteme.



- Při předčítání můžeme dětem ukazovat na slova, která právě čteme (název, nadpis ...).
- V krátkých slovech ukazujeme písmena (H-A-F).
- Ukazujeme začáteční písmeno jména dítěte (+ máma, táta, babička, děda ...).
- Slova jako obrázky (LEGO)
- Rozklady slov (M-Á-M-A)
- Rytmus, vytleskávání.



JEN POKUD O TO DÍTĚ JEVÍ ZÁJEM!

Nabízejme, nenuťme ...

Škola

*„Kvalitní vyučování může kompenzovat nepříznivé rodinné zázemí dítěte.“
(výzkumy od 90.let)*



Škola


- Prvotní: (vy)budovat důvěru ve čtení (vztah) opakovanými pozitivními prožitky.
- Teprve pak čtení kultivovat (čtenářské úkoly, strategie ...).
- Hodně si o čtení povídat



Vyvažovat kultivaci s prožitkem!

Společensví čtenářů - výhoda školy




 **RWCI**
READING WRITING AND LEARNING CONSORTIUM

PORTRÉT ČTENÁŘE

JMÉNO: TOMÁŠ MÜLLER Ročník: 5A Datum: 11.6.

1. Co všechno musí člověk dělat, vědět nebo umět, chce-li být dobrým čtenářem?
Musí hodně číst a číst komusí kávis.
2. Co Ti pomohlo k tomu, že jsi tak dobrý čtenář, jaký jsi?
Češt jsem cca 20 min. denně.
3. Jakou roli pro Tvé čtenářství hrály různé čtení?
Dobrá, protože jsem byl asi nějaký rok dobrý.
4. Vymenuj své oblíbené autory. (Tolik, kolik chceš).
Jiffi, Křiváček
5. Jaky je Tvůj vztah ke čtení? (Čteš spíše rád, ráda? Dáváš přednost čtení před jinými činnostmi? Nebo se do čtení musíš nutit?) Vysvětli, prosím, podrobněji.
Bohužel, já mám čtení k dobrým věcem, protože už nejsem první a čtení mě hodně pomohlo, když jsem D.M.P. nebo třeba Křiváček. Nejsem členek o magii spíše.

Čtenářské cíle



Pracovní list podle N. Atwellové, In the Middle, New Understandings about Writing, Reading, and Learning, Portland, Heinemann 1998, druhé vydání.

Dílna čtení



- Dítě čte pravidelně knihu dle svého výběru.
- Čte tiše po stanovený čas přímo ve škole.
- Po čtení si se spolužáky o knize povídá.
- Je součástí čtenářského společenství.
- Paní učitelka čte také.
- Ve třídě je knihovnička s dostatkem beletrie.



Dostupnost knih

- Děti čtou pořád dokola / děti potřebují nabídku nových, náročnějších knih
- Třídní knihovničky
- Školní knihovna
- Čtenářské koutky po škole



Čtení ve škole a čtení doma

- Souhra 😊
- Rodiče se zajímají, co čte dítě ve škole. A naopak.
- Vytvářejí příležitosti pro (pokračující) čtení, předčítají, nabízejí audioknihy.
- Zapojují prarodiče.
- Podle možností půjčují nebo darují škole nové knihy (po dohodě s učitelkou).

Školák doma

- Doma
 - Čte denně. (Pokud ve škole DČ, tak pokračuje doma.)
 - Rodiče si nenásilně povídají o tom, co čte.
- *I školákovi, který umí číst, předčítáme, dokud si nechá!*

Host

Labyrint

Raketa

Běžiliška

Baobab

Meander

Portál

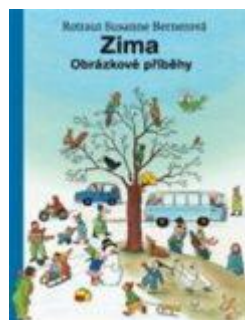
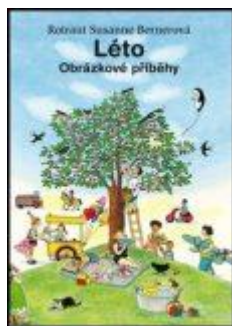
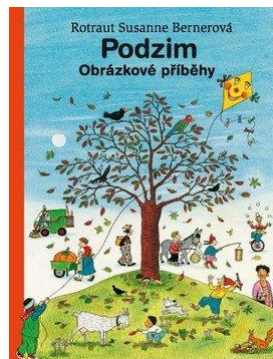
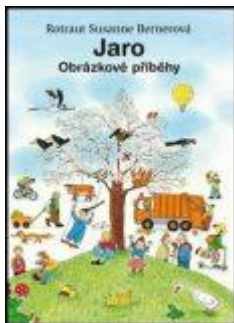
Albatros

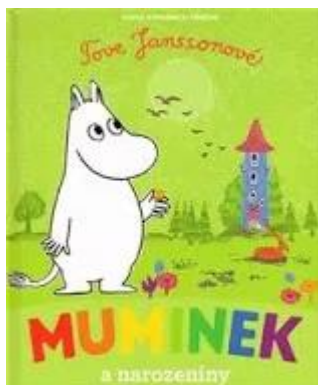
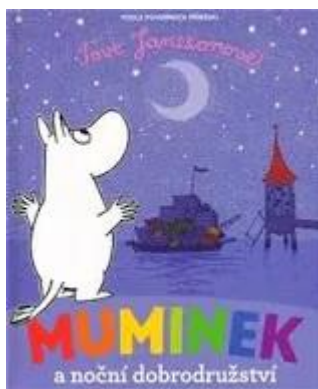
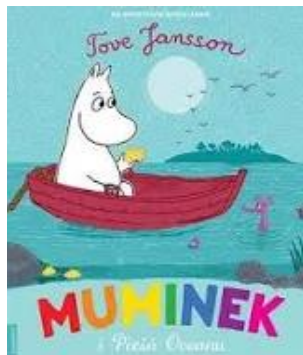
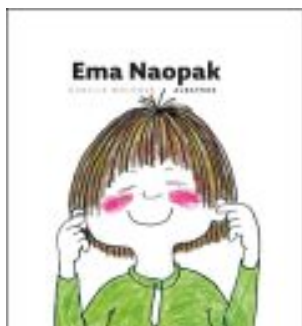
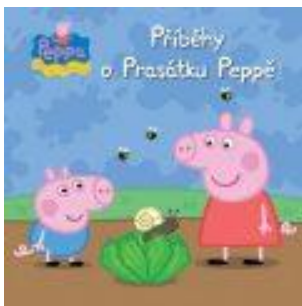
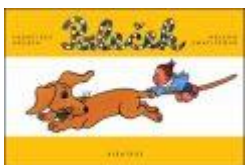
Paseka

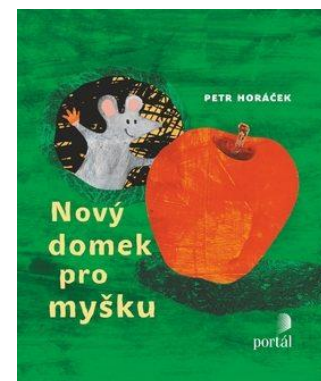
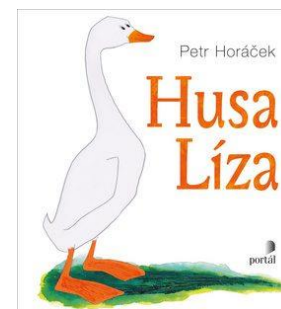
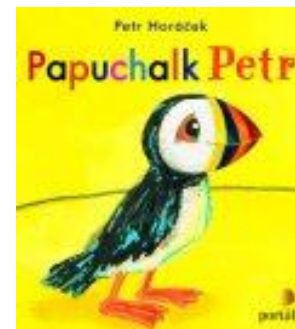
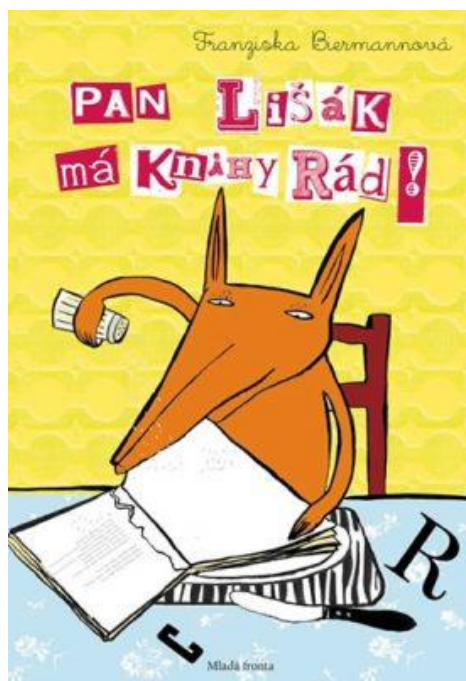
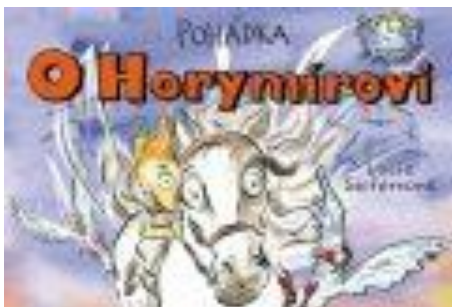
Petrkov

Mladá
fronta

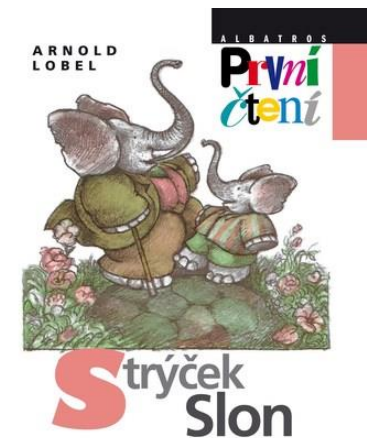
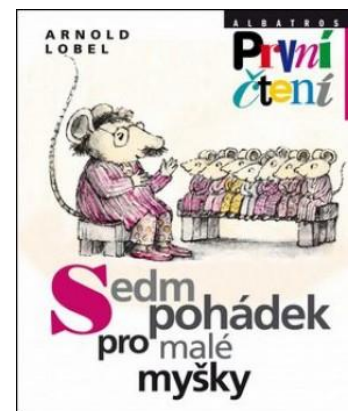
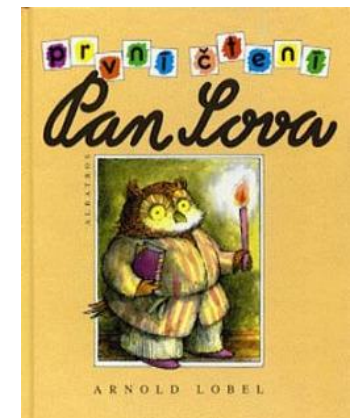
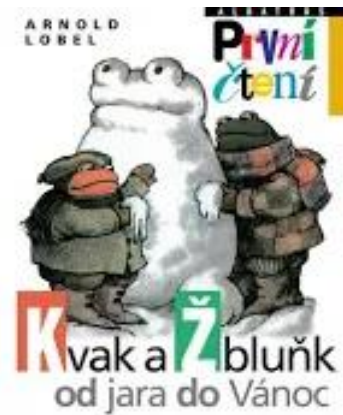
Co čtou?







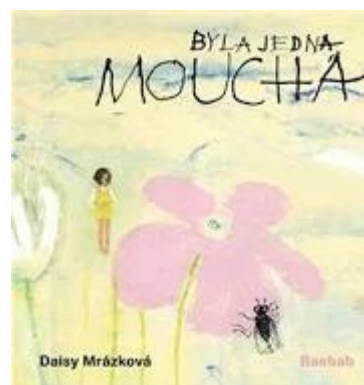
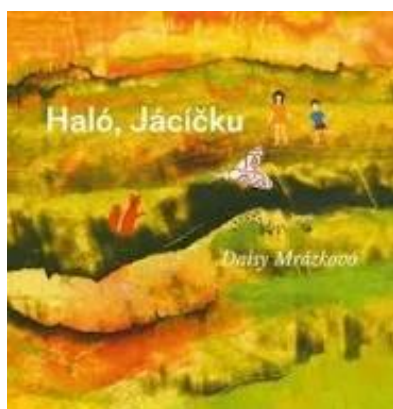
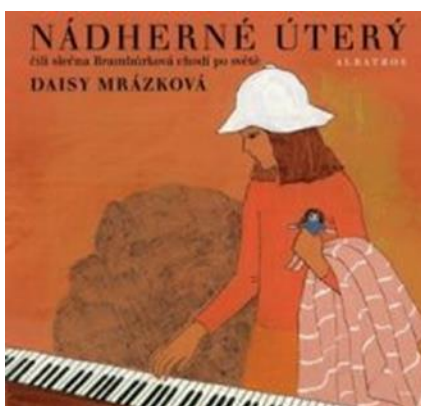
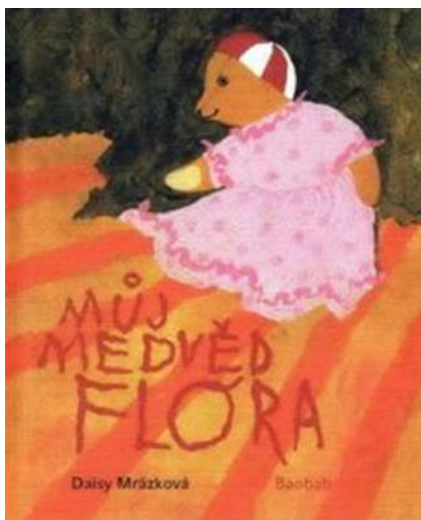
Arnold Lobel

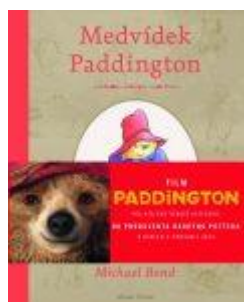
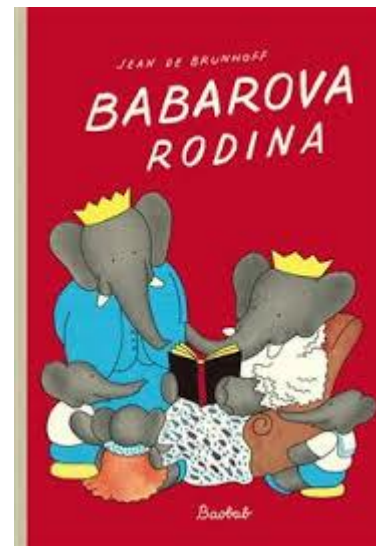
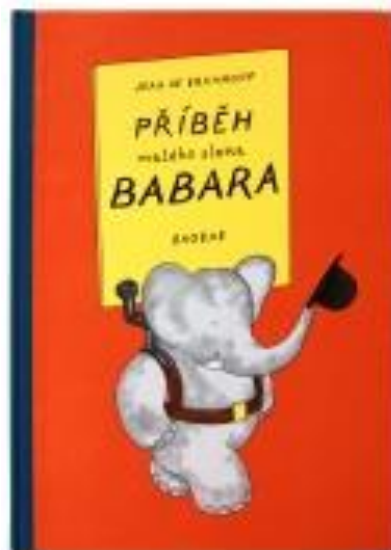


Danila Kroluperová

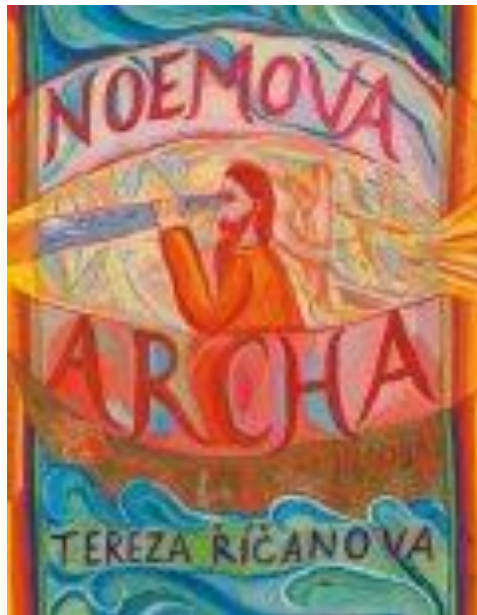
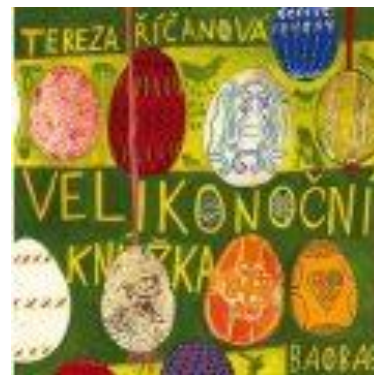
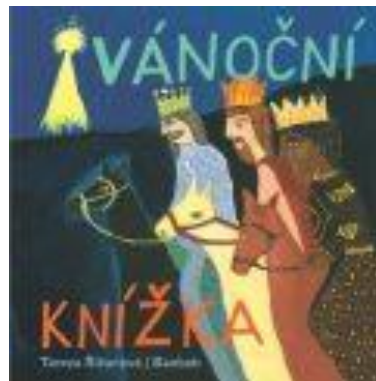
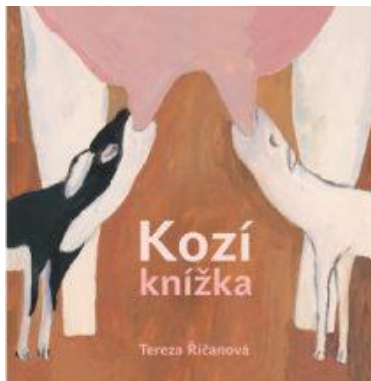


Daisy Mrázková

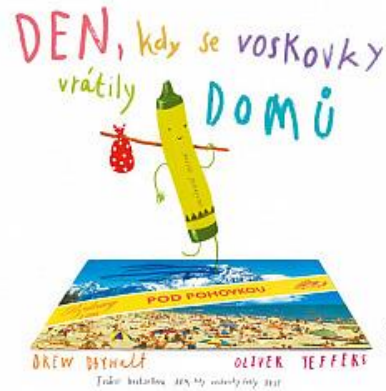
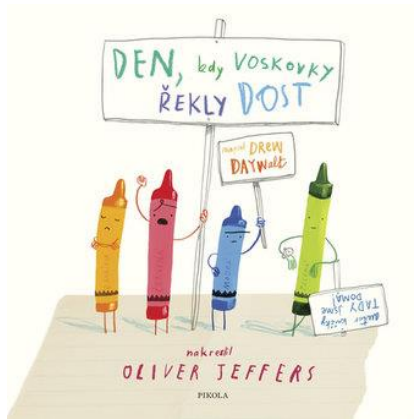




Tereza Říčanová

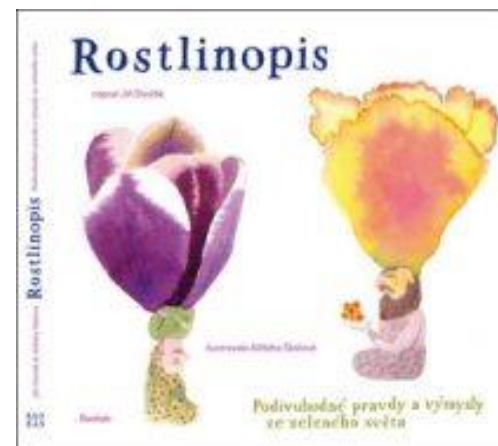
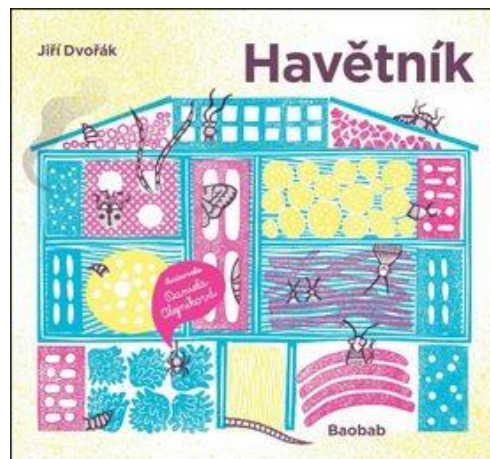
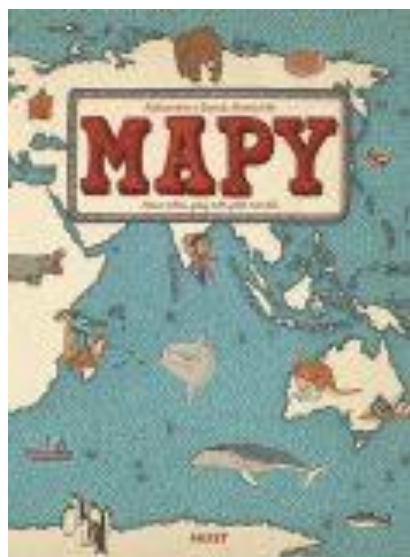
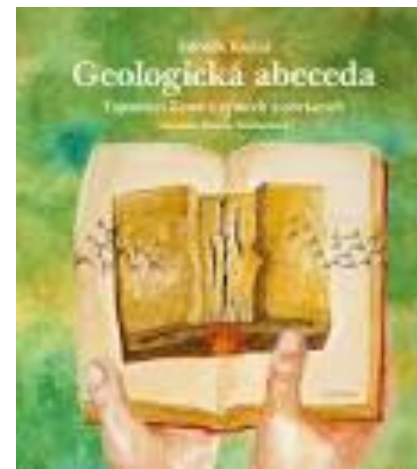
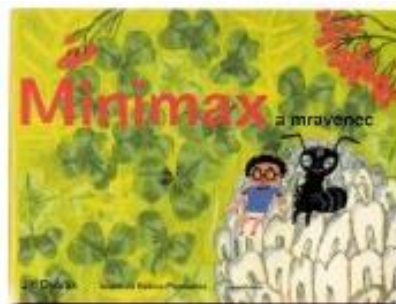


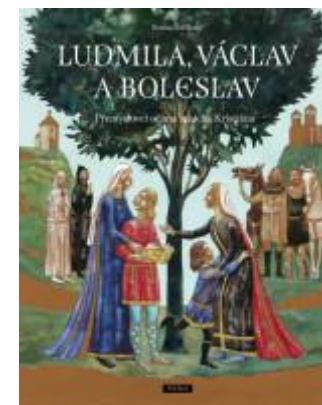
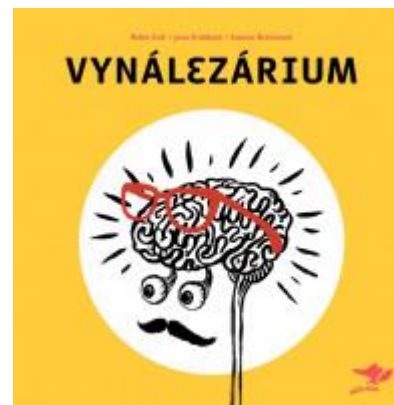
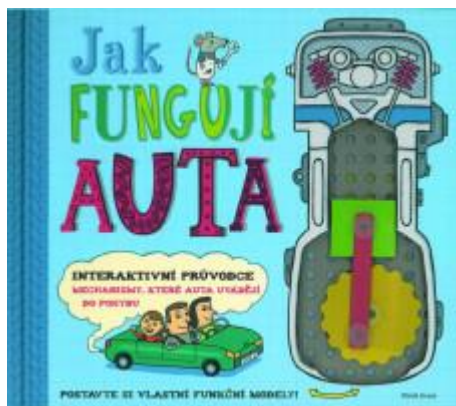
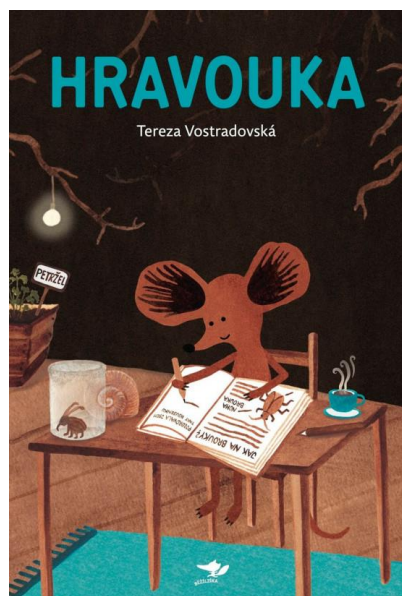
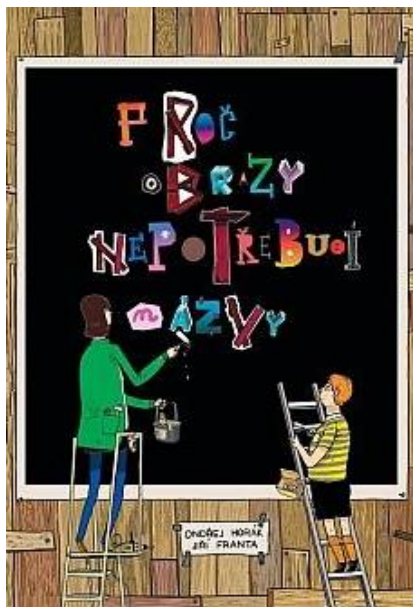
Oliver Jeffers



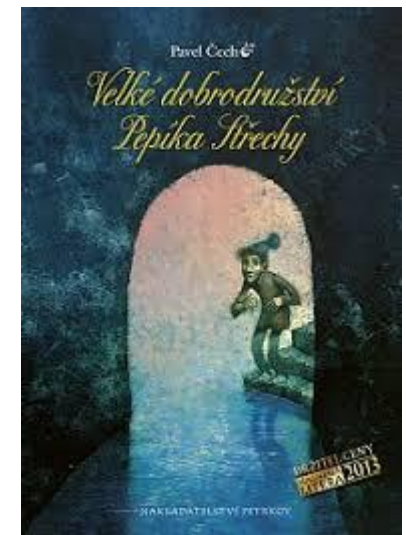
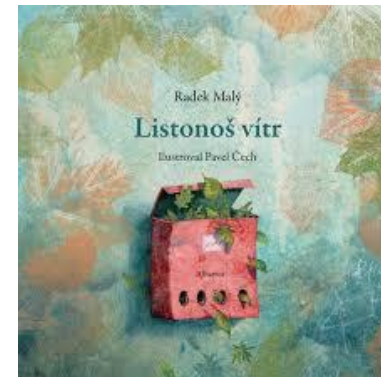
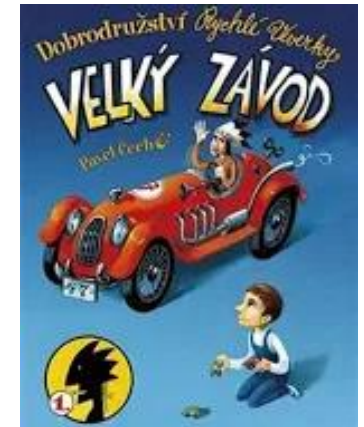
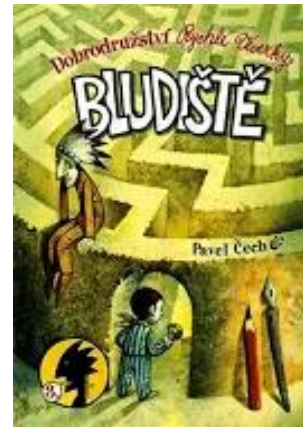
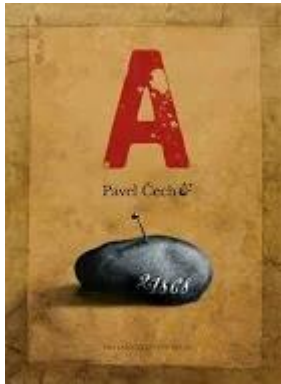


Petr Sís

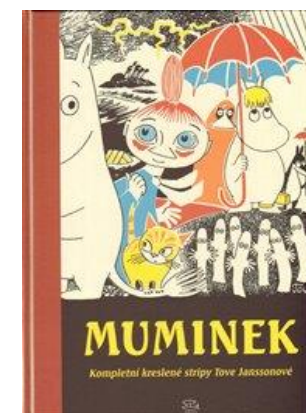
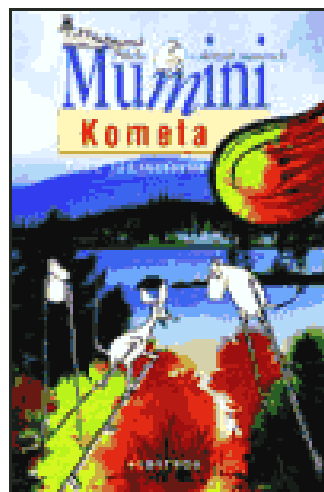
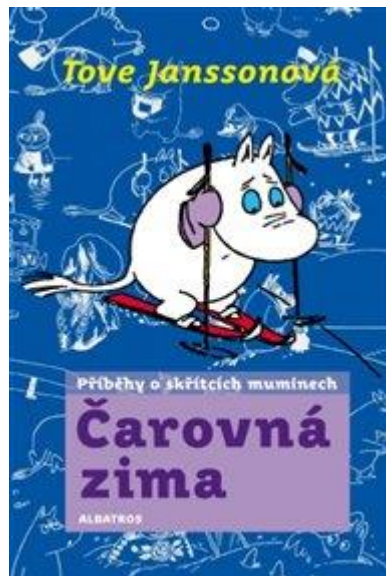
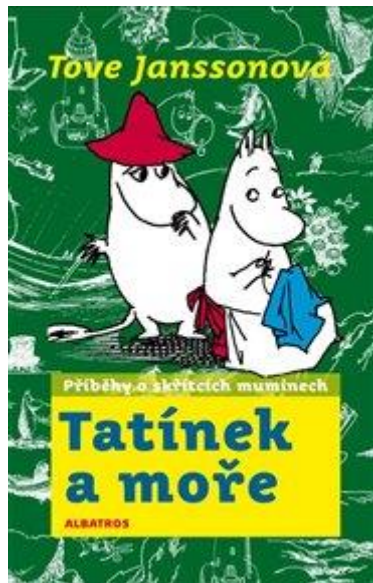




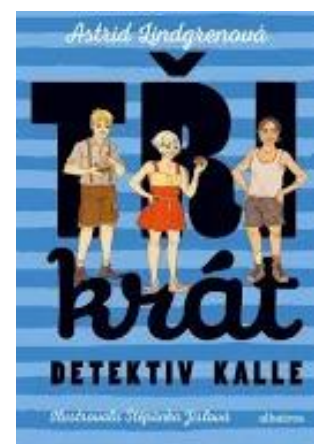
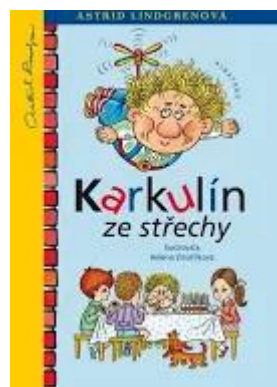
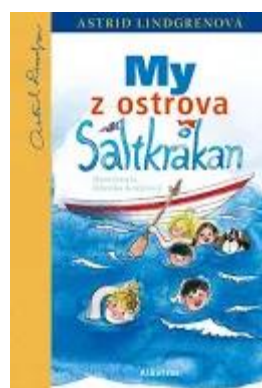
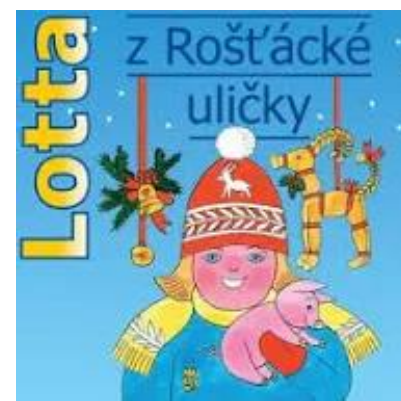
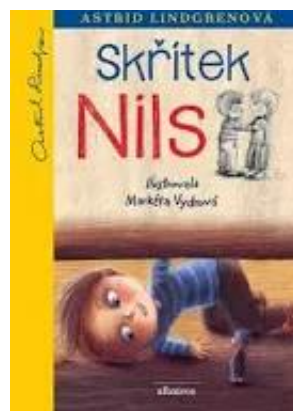
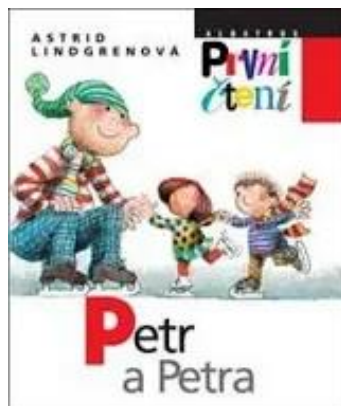
Pavel Čech



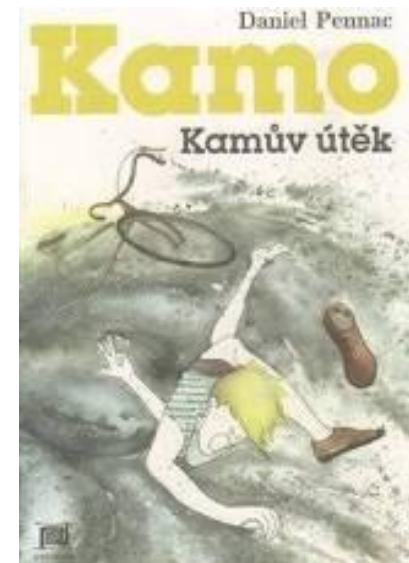
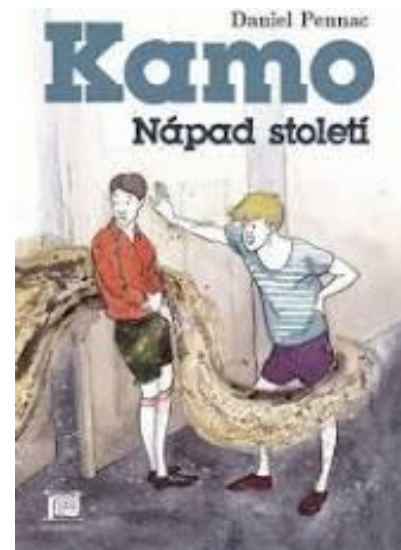
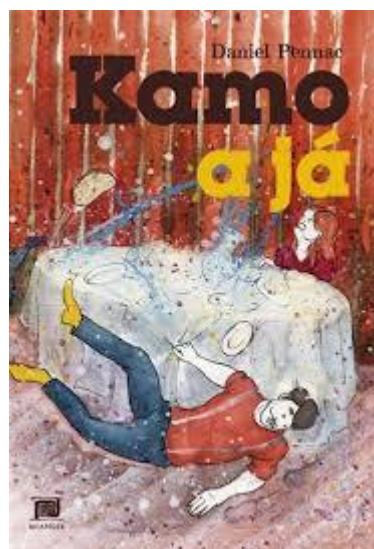
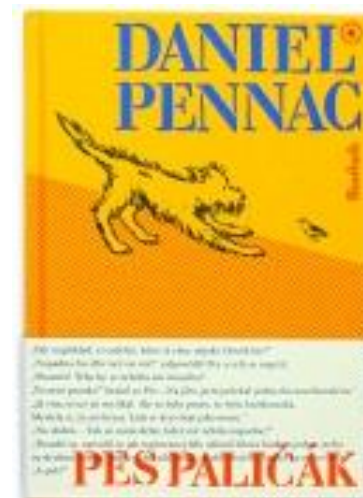
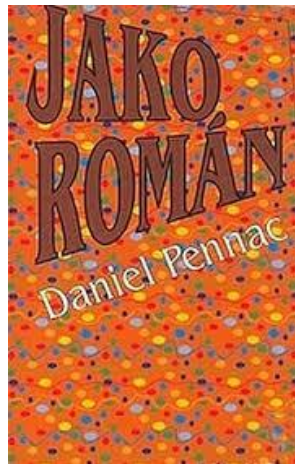
Tove Janssonová



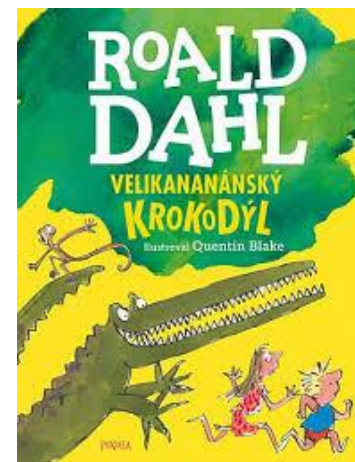
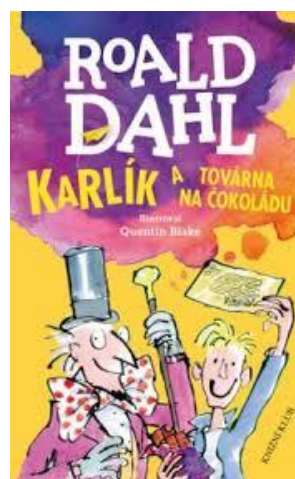
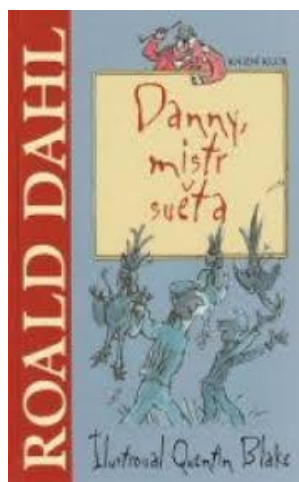
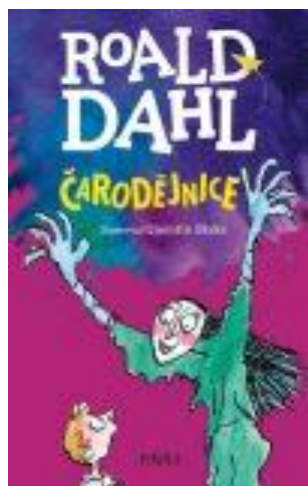
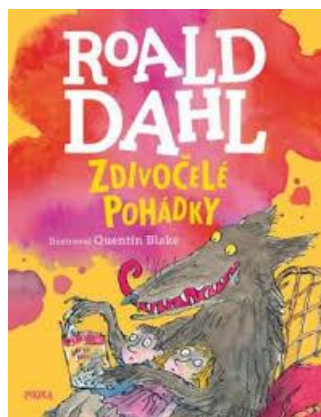
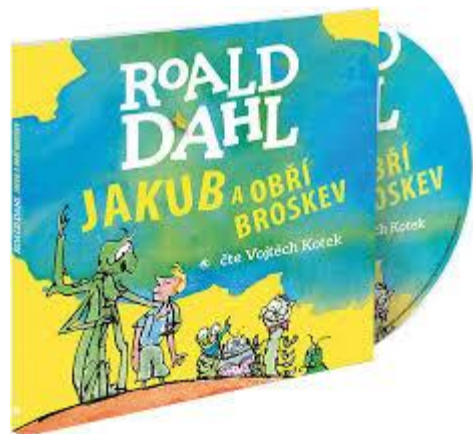
Astrid Lindgrenová



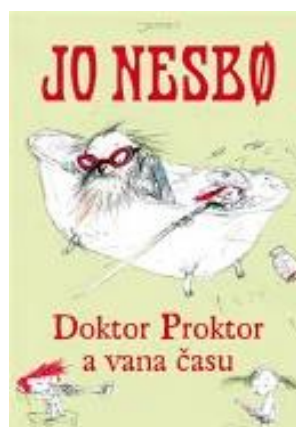
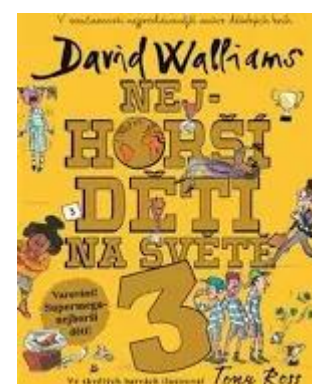
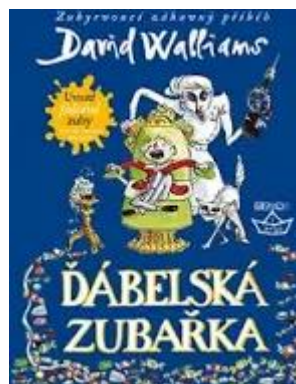
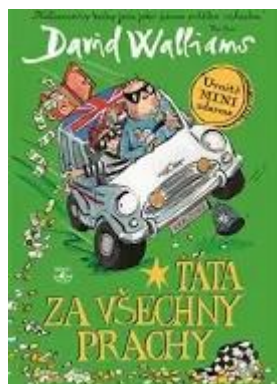
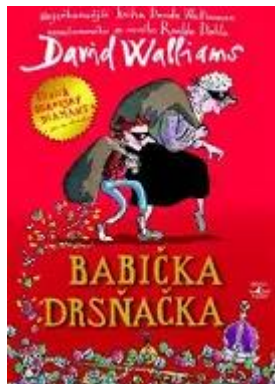
Daniel Pennac



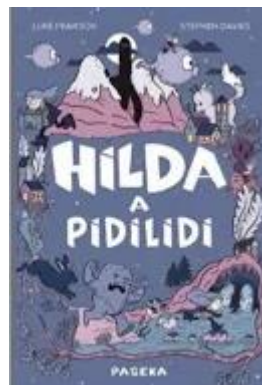
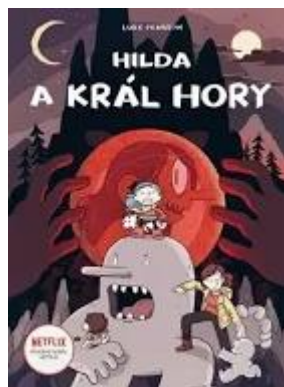
Roald Dahl



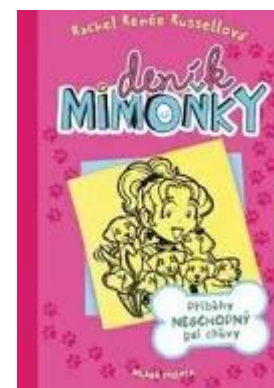
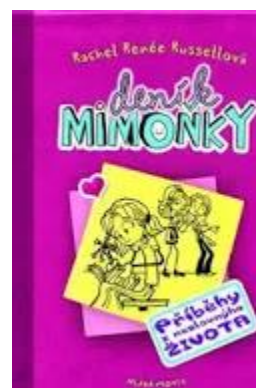
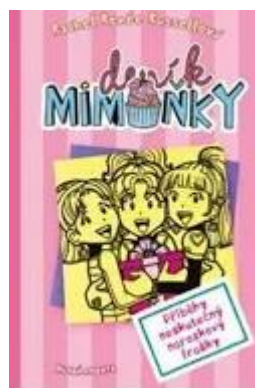
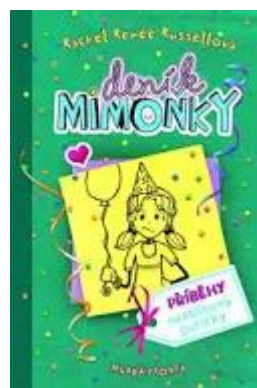
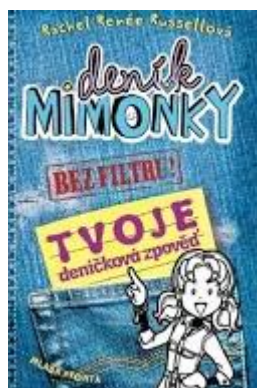
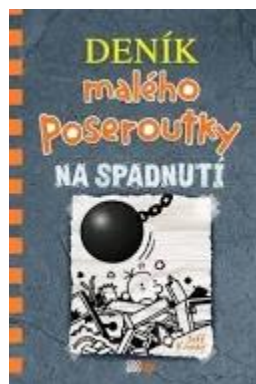
David Walliams, Jo Nesbø



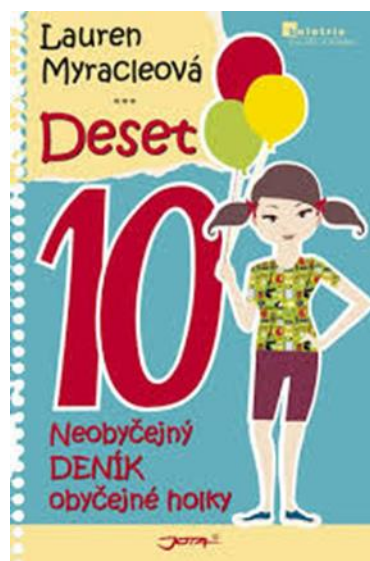
Luke Pearson (komiks)



Jeff Kinney, Rachel Renneé Russellová



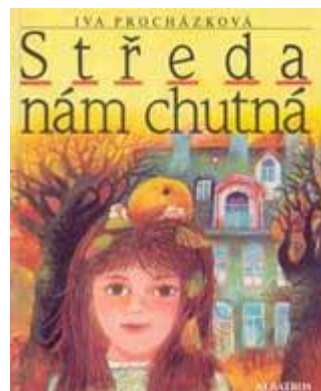
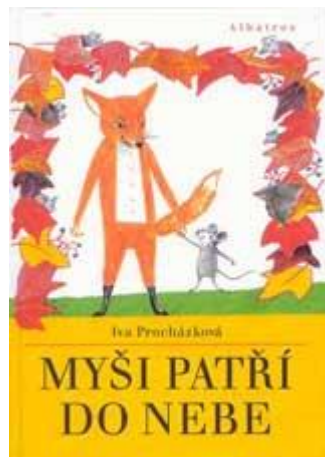
Lauren Myracleová



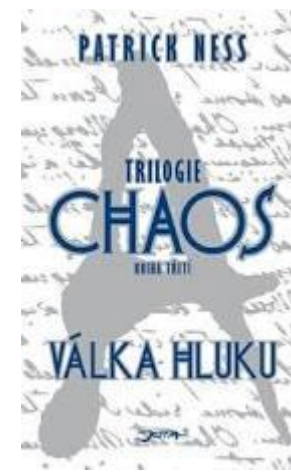
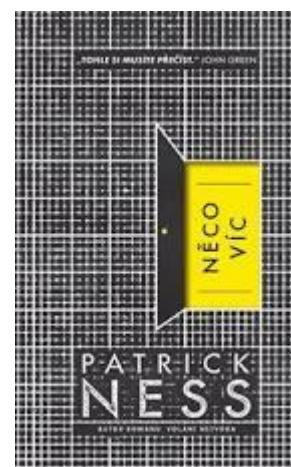
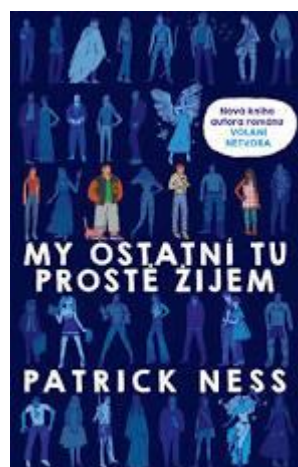
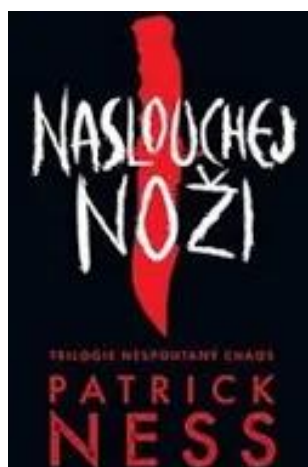
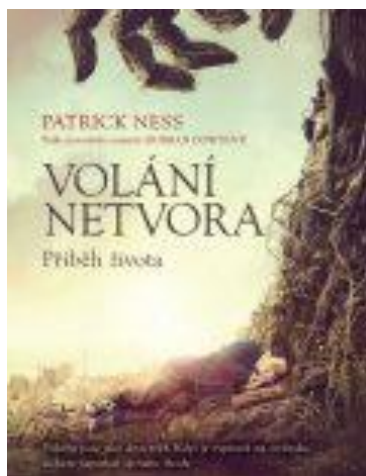
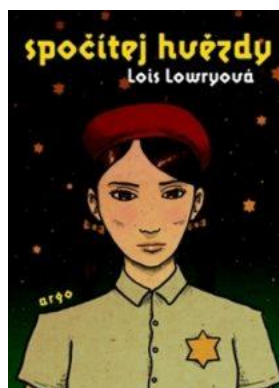
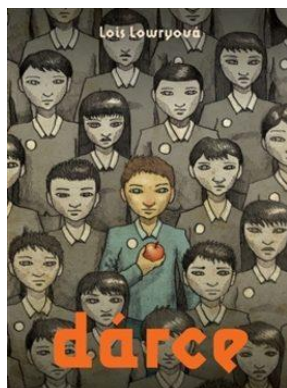
Thomas Brezina (33 knih)



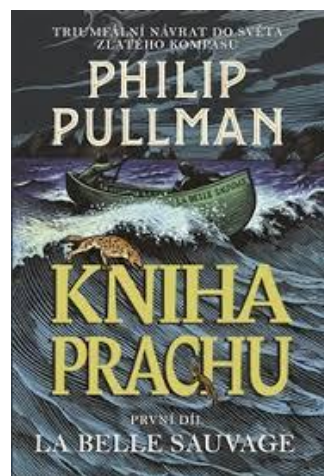
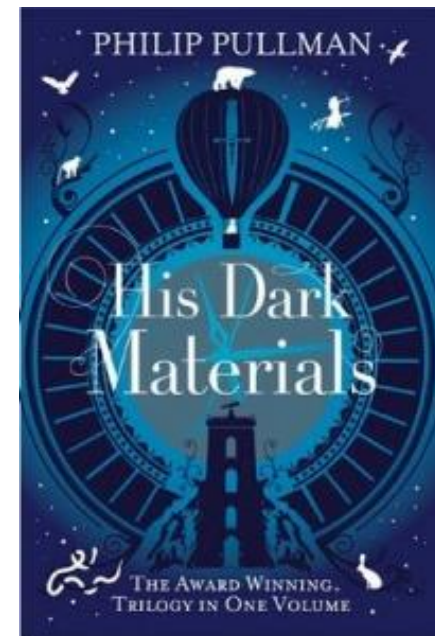
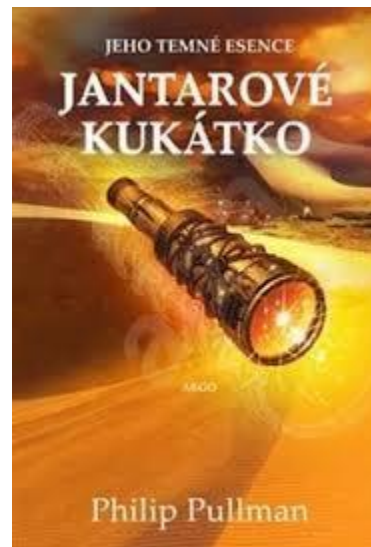
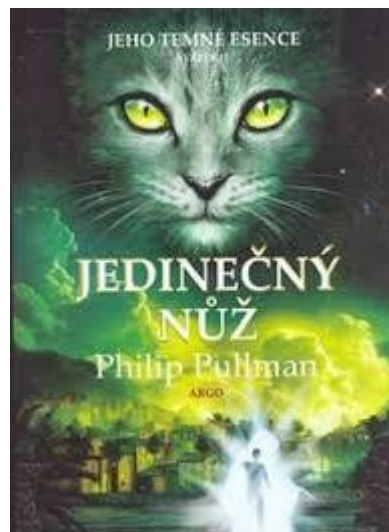
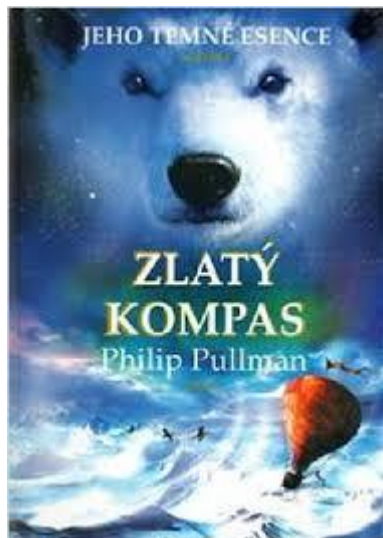
Iva Procházková



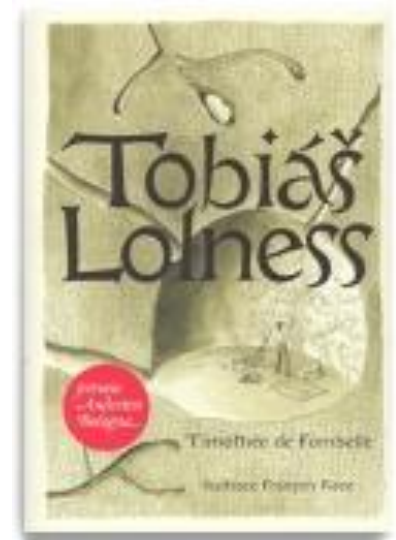
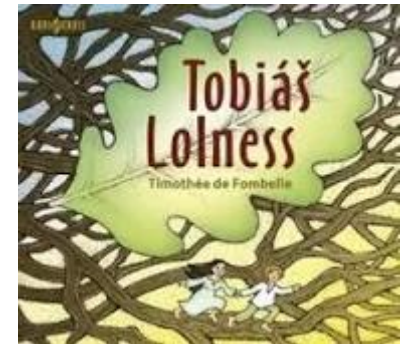
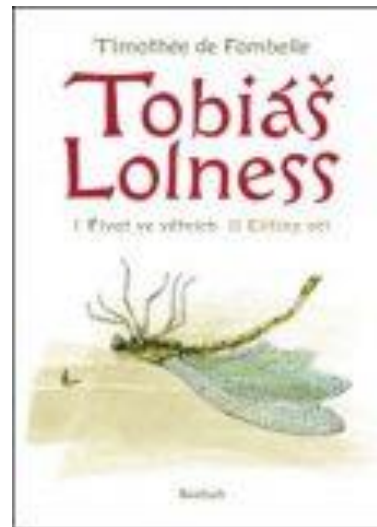
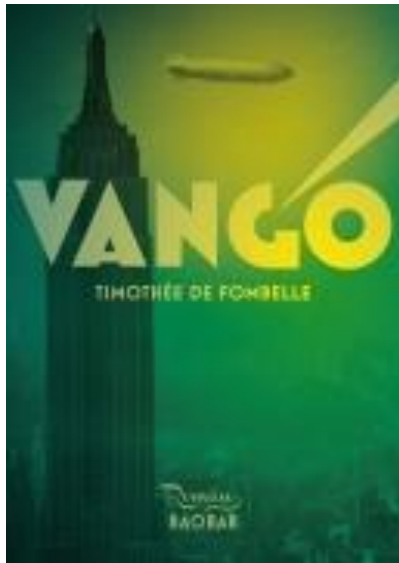
Lois Lowryová, Patric Ness

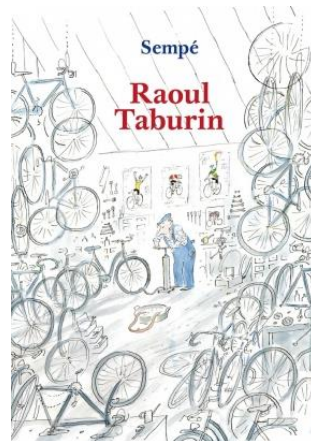
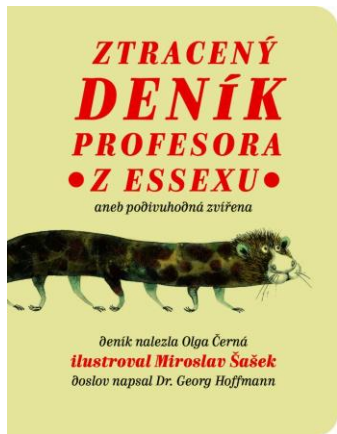


Philip Pullman (Jeho temné esence)

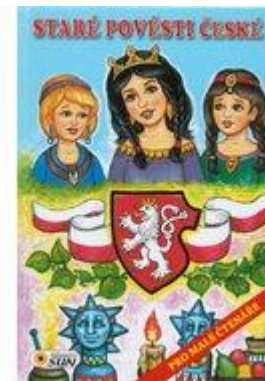
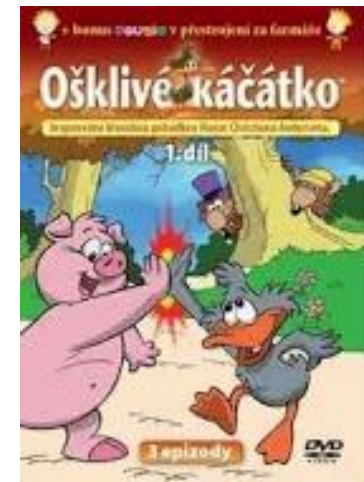
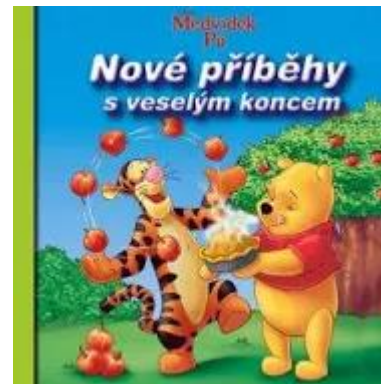
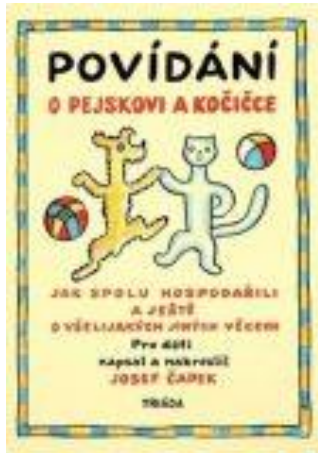


Timothée de Fombelle

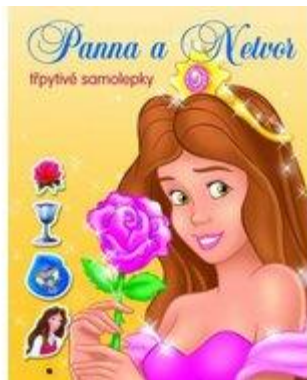
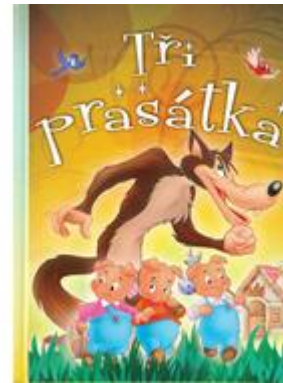
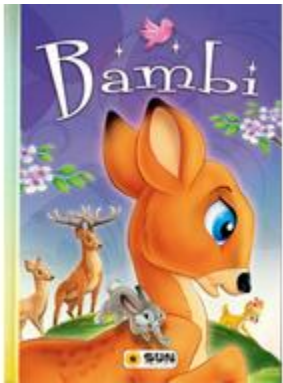




Pozor na „light“ verze a vykrádání



Příklad - SUN nakladatelství NE!



- <https://www.agatinsvet.cz/prvni-druhe-a-treti-cteni/>
- www.ctenarskekluby.cz
- <https://www.dumknihy.cz/prvni-cteni>
- www.citarny.cz
- www.nejlepsiknihydetem.cz
- www.kritickemysleni.cz
- www.pomahameskolam.cz (seriál MfD pro rodiče)
- www.rostemesknihou.cz
- www.knihydobrovsky.cz (obchodní, ale +)
- www.klubknihomolu.cz (méně kvalitní)